

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка» - детский сад № 31 «Берёзка»
муниципального образования город-курорт Геленджик
Краснодарского края**

«Почитаем вместе»
методическая разработка
по формированию у детей интереса к чтению
через осознание ценности детского чтения

**Авторы-составители: Ширямова Ирина Михайловна
Кадырова Ирина Александровна
Минка Светлана Александровна
Бугаева Ева Николаевна
Аксерова Лариса Викторовна**

2023г.

Содержание

1. Аннотация2стр.
2. Пояснительная записка.....3-7стр.
3. Конспект организованной деятельности «Путешествие в прошлое книги».....8-12 стр.
2. Развлечение «Литературная гостиная»13-16 стр.
3. «История происхождения сказки».....17-21 стр.
4. Сказочные загадки.....22-30 стр.
5. Виртуальная библиотека сказок (через приложение в смартфоне считывающее QR-коды).....31 стр.
5. Игры для развития речи.....31-55 стр.
6. Список литературы.....56 стр.

Приложения

1. Презентация «Прошлое книги».
2. Презентация «Профессия художник-иллюстратор».
3. Презентация «История книги».
4. Мультфильм: «Как изготавливается бумага. Как делаются книги».
5. Мультфильм: «Три котенка»- «Книжки мы не будем обижать».

«Чтение – это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя» В.А.Сухомлинский.

Аннотация

Методическая разработка адресована работникам дошкольных образовательных учреждений для организации воспитательно-образовательного процесса по речевому развитию детей. А также некоторые материалы могут быть использованы родителями дошкольников в условиях семейного воспитания.

Пояснительная записка

Предлагаемая методическая разработка представляет собой систему работы по направлению «Речевое развитие». Практические материалы, представленные в данной разработке, направлены на воспитание положительного отношения к родному языку как к ценности, умению чувствовать красоту языка, стремлению говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). Способствует формированию отношения детей к книге как к эстетическому объекту, развивает интерес к чтению.

Приоритетным направлением разработки является поиск новых, более эффективных методов и приёмов работы.

Представлены традиционные и интерактивные формы работы с родителями.

Актуальность методической разработки

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования и Федеральная образовательная программа определили цели и задачи в области речевого развития дошкольников. В том числе через обогащение опыта восприятия жанров художественной литературы, развитие способности воспринимать содержание и форму художественных произведений, развитие художественно-речевых и исполнительских умений, воспитание ценностного отношения к книге, уважения к творчеству писателей и иллюстраторов.

Проблема чтения сейчас самая острая в нашей стране. Как приобщить ребенка к чтению? Как научить добывать самостоятельно из книг необходимую информацию? Многие считают, что в наш век - век развития компьютерных и других технических технологий, различного рода связей не актуально говорить о книге, чтении. А ведь на самом деле важно чтобы книга вошла в мир ребенка как можно раньше, обогатила его мир, сделала его интересным, полным необычайных открытий. В книгах заключено особое очарование, чтение книги вызывает в нас наслаждение, они разговаривают с нами, дают нам добрый совет, они становятся живыми друзьями для нас.

Актуальность решения этой проблемы очевидна. Чтобы воспитывать читателя в ребенке, взрослый должен сам проявлять интерес к книге, понимать ее роль в жизни человека, знать книги, рекомендуемые для детей дошкольного возраста, уметь интересно беседовать с малышами и помогать при анализе произведения.

Первые шаги в мир литературы дети делают в дошкольном возрасте. Именно в раннем детстве ребенок впервые берет в руки книгу и погружается в этот удивительный, увлекательный, наполненный яркими красками волшебный и сказочный мир книг. «Что принесет книга ребенку? Чему научит? Кого он встретит на страницах? Что останется в его памяти, запечатлется в душе? Станет ли ребенок настоящим читателем?» Полюбит ли он книги? Ведь книги – это корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой драгоценный груз от поколения к поколению. Книга – это фундамент, на котором строится культура нации. Читательский талант – это не просто природный дар, а результат упорного

труда. Чтение было и остается основным средством приобщения ребенка к культуре. Поэтому так важно развивать и поддерживать у детей любовь и интерес к чтению.

Прививая ребенку культуру чтения, следует помнить, что самый важный пример для него взрослые. Сложно убедить ребенка в полезности и увлекательности чтения, если он не видит, что окружающие предпочитают книге телевизоры и смартфоны.

Книга в руках мамы – главная воспитательная сила, с которой не сравнятся ни моральные сентенции, ни система наказаний и поощрений. То, что открывается ребенку со страниц книги, прочитанной ему мамой в детстве, становится частью его, навечно ассоциируется с теплотой материнского голоса.

Цель методической разработки: помочь воспитателю детского сада организовать свою деятельность по развитию у детей интереса к чтению и привлечению родителей к организации воспитательно-образовательного процесса по пропаганде и развитию детского чтения в семье.

Задачи:

- стимулировать педагогов к использованию инновационных форм и методов привлечения детей и родителей к чтению-восприятию художественной литературы и фольклора;
- развивать новые формы сотрудничества педагогов с родительской общественностью с целью пропаганды и развития детского чтения в семье;
- создавать условия для приобщения детей и родителей к книжной культуре, -через предложенные игры развивать у детей связную речь, ее выразительность, активизировать словарный запас детей;
- способствовать поддержанию традиций семейного чтения;
- воспитывать интерес к книгам и бережное отношение к ним.

Формы работы:

- беседы;
- совместные праздники и развлечения;
- выставки совместных работ;
- совместные экскурсии и прогулки;
- фотовыставки;
- выставки семейных реликвий;
- конкурсы семейных талантов;
- привлечение родителей к созданию предметно-развивающей среды группы;
- информация на сайте ДОО.

Все началось с обычного вопроса: «Почему желтеют листья?» В результате появилась авторская сказка «Путешествие листика» с придуманными сюжетами и детскими иллюстрациями. Интерес к сочинительству все рос и рос и уж вышел за пределы группы, ребята и дома сочиняли истории и делились ими в группе. Приносили любимые книги, которыми делились друг с другом. Вика принесла сказку «Дюймовочка» и сказала, что это любимая сказка ее мамы. Всем стало интересно: «Какие сказки в детстве любили их мамы?» Так и родилась наша идея методической разработки «Читаем вместе с мамой». Закипела работа, ребята написали объявление для родителей и повесили его в раздевалке. Детям стало очень интересно, а какие сказки читали их мамам в детстве? Был проведен соцопрос для родителей: «Как вы выбираете книгу для чтения?» Мы же это время даром не теряли. Много читали и рисовали своих любимых героев. Ребята увлеклись сочинительством, придумывал свои истории и сказки, оформляли их в сказки малышки. Оформили центр книги в группе. Добавили игры и различные виды театра, поставили стол и стулья. У нас появилась минибиблиотека, где каждый мог заняться любимым делом: читать, играть или устраивать театрализованное представление. Дети наперебой рассказывали о том, какие сказки им читают мамы дома. Мы с ребятами решили собрать библиотеку аудиосказок (МАМАBOOK) прочитанных мамами. А театрализованные постановки превратились в минифильмы, к которым ребята ответственно готовились. Ребята ощущали свою значимость. Их желание реализовывать себя все росло и росло. Нам взрослым пришла идея- использовать громкую связь в детском саду для радиопостановок. И работа закипела. Так появилась радиопередача: «По дорогам сказок».

Была организована фотовыставка: «Читаем всей семьей». Дети продолжали приносить любимые книги, и возникла еще одна гениальная идея об организации в группе «Буккроссинга» Ребятам объяснили идею «Буккроссинга» и они с увлечением приступили к оформлению «книговорота» в раздевалке группы. Родителям тоже эта идея пришлась по вкусу. А так как у многих детей братья и сестры ходят в другие группы нашего сада, то решили привлечь к участию в «Буккроссинге» всех детей нашего сада.

Ребята с энтузиазмом приступили к оформлению книжных полок в фойе детского сада. На каждую книжку мы прикрепили эмблему «Буккроссинга» - шагающую книгу. Ребята придумали закладки – отзывы для книг, на обратной стороне закладки можно было нарисовать смайлик или

написать: понравилась книга или нет. Так у нас сформировался своеобразный рейтинг книг.

Нам взрослым пришла идея создать виртуальную библиотеку, чтобы любой желающий смог выбрать сказку по душе и прослушать ее. Надо было всего лишь отсканировать QR-код. И, конечно же, в нашей виртуальной библиотеке есть подборка сказок и стихотворений, прочитанных мамами и папами. Эта идея очень понравилась всем родителям, мы с удовольствием наблюдали как наши дети увлечены чтением и с гордостью отмечали их успехи.

Мы очень благодарны родителям наших воспитанников за активное участие и возрождение традиций семейного чтения. В результате работы у детей повысился интерес к художественной литературе, об этом говорят наблюдения за детьми в свободной деятельности: ребята самостоятельно выбирают произведения для чтения, объединяются в микрогруппы для разыгрывания прочитанных сказок. Активно сочиняют свои сказки, истории, оформляют их в книжки-малышки, пополняют библиотеку группы авторскими произведениями. С удовольствием берут книги домой для прочтения, приносят свои для обмена, на закладках отмечают, понравилась ли им прочитанная книга, в группе сформировался своеобразный «рейтинг книг». Дети умеют правильно обращаться с книгой, вести беседы о прочитанном.

Родители наших воспитанников стали уделять больше внимания детскому чтению. Во многих семьях сформировалась традиция ежедневного чтения перед сном.

Реализуемые мероприятия:

1. Беседы: «Берегите книгу», «Зачем нужны книги», «Где живут книги»
2. Создание в группе «минибиблиотеки».
3. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды материалами, изготовленными родителями и детьми.
4. Развлечение «Литературная гостиная».
5. Организация работы радиорубки «По дорогам сказок» использование громкой связи для чтения сказок воспитанниками группы.
6. Оформление уголка обмена книгами- круговорот (BookCrossing) в фойе детского сада, привлечение родителей всех групп к движению «буккроссинг» через социальные и родительские группы.
7. Подготовка фотовыставки «Читаем всей семьей».
8. Создание виртуальной библиотеки сказок (через приложение в смартфоне, считывающее QR-коды).

9. Сюжетно-ролевые игры: «Библиотека», «Книжный магазин». «Переплетная мастерская».

Конспект организованной деятельности

«Путешествие в прошлое книги»

Цель: Знакомство с историей появления книги и первыми письменными материалами.

Задачи:

- познакомить детей с основными моментами истории создания книг, с первыми письменными материалами;

- расширять кругозор детей, выводить за пределы непосредственного практического опыта освоения элементарных географических и исторических представлений;

- развивать диалогическую речь детей;

- развивать умение анализировать, сравнивать, делать выводы, находить причинно-следственные связи;

- развивать познавательную инициативу детей, творческие навыки путем выполнения различных видов деятельности в ходе педагогического процесса.

- поддерживать физическую активность детей во время образовательной деятельности;

- воспитывать бережное отношение к книгам.

Материал: Маски для инсценировки сказки «Лесная история», мягкая игрушка, красочно оформленные книги, мультимедийная презентация «Путешествие в прошлое книги», набор картинок, отражающих бережное отношение, разрезные картинки для игры «Угадай название сказки».

Воспитатель: Ребята, каждое утро вы говорите Мячику-говоруно свое пожелание, чем бы вы хотели заняться, а может быть узнать что-то интересное. Мячик-говоруно с нетерпением ждет услышать ваши желания. Становитесь в круг, у кого Мячик-говоруно в руках окажется тот и говорит свое желание. *(Дети говорят, передавая игрушку по кругу.)* Воспитатель. Дети, Мячик-говоруно, конечно, обещает выполнить все ваши пожелания, но при одном условии.

Каком?

Дети: Мы должны быть дружны и добры!

Воспитатель. Проверим, с вами ли ваша дружба?

Дети: Да! *(Дети, взявшись за руки, произносят хором слова.)*

Мы все дружные ребята,

Мы ребята дошколята.

Никого в беде не бросим,

Не отнимем, а попросим.

Пусть всем будет хорошо.

Будет радостно, светло!

Воспитатель: Дети, вы любите сказки?

Дети: Да! **Воспитатель:** Наши девочки приготовили для нас сюрприз, они сейчас покажет сказку про лесных жителей. Занимайте места на стульях.

Выходит Мишка, вертит в руках дощечку, переворачивает, пытается прочитать. Следом выходит Лисичка.

Лисичка: Миша, здравствуй! Что ты делаешь? **Мишка:** Читаю! **Л:** Давай читать вместе! *Читают.*

Выходит Лягушка. **Лягушка:** Здравствуйте! Что вы делаете? **Мишка и Лисичка:**

Читаем! **Лягушка:** Давайте вместе читать будем! *Читают.*

Выходит Мышка. **Белочка:** Здравствуйте! Чем вы занимаетесь?

Все: Читаем! **Белочка:** И я с вами! *Читают все вместе.* **Мишка:** Что же

здесь написано? Здесь, наверно, написано "мед"! **Лисичка:** Здесь написано

"курочка"! **Лягушка:** Нет! Здесь написано "муха". **Белочка:** Здесь

написано "орех". **Воспитатель:** не спорьте, Зверята, давайте я вам помогу

прочитать. Здесь написано "книга". **Все:** Книга?

Воспитатель: Да, книга.

Говорит она беззвучно,

Но понятно и не скучно,

Ты беседуй чаще с ней-

Будешь вчетверо умней.

Воспитатель: Сегодня, друзья мои, мы будем говорить о книге,

об истории создания книги и бережном отношении с ней. Часто говорят:

"Книги - наши друзья". Почему книгу считают другом? Книги как мудрые

добрые друзья вводят нас в удивительный и прекрасный мир -

рассказывают о земле и космосе, о жизни детей, знакомят нас с миром

природы. С помощью книг мы можем совершить интересные путешествия,

читая книги мы узнаем стихи, загадки, пословицы, поговорки и конечно

сказки.

Воспитатель: Сегодня к нам в гости пришли книги. Давайте посмотрим.

Это- энциклопедия.

Книга - энциклопедия, какое сложное слово!

В ней много интересного и нового.

Она расскажет обо всем на свете,

Будут умнее с нею дети!

Воспитатель: А это школьный учебник, который помогает школьнику

добывать новые знания. Вот еще одна, наша гостья! Музыкальная детская

книга, которую можно не только смотреть, читать, но и слушать песни.

Бывают большие книги сказок для детей, а бывают маленькие книжки-

малышки. Посмотрите ребята, какая красивая книга, а сделали ее Настя и Саша вместе с мамой и папой. Ребята расскажите нам как называется и о чем ваша книга? *(Дети рассказывают)*

Воспитатель: Спасибо ребята мы обязательно почитаем вашу книгу. Дети, вы знаете из каких частей состоит книга? *(Ответы детей.)* У каждой книги есть — обложка, титульный лист, страничка, иллюстрация, содержание, переплет.

Человек придумал машины, которые изготавливают сразу много книг. Находятся машины в типографии, давайте хором произнесем это слово. Машины в типографии печатают, обрезают и сшивают листы, печатают красочные обложки, иллюстрации и изготавливают переплет, чтобы книга дольше сохранилась. Всеми машинами управляют люди. Но, прежде чем начать печатать книгу, необходимо подготовить ее содержание. Как вы думаете, кто готовит все материалы для книг? *(Поэты, писатели, художники.)* И в результате мы с вами читаем вот такие красивые книжки *(показывает)*, в которых есть замечательные картинки.

Дети, а давайте по фантазируем и поиграем. Представим, что мы с вами машины.

Физминутка

Раз, два, три, четыре, пять.

Будем весело играть!

Мы машины и мы можем,

Книги людям создавать!

В типографии дел много.

Обрезаем и сшиваем

Много мы печатаем.

Иллюстрации рисуем.

Да в коробки книги складываем!

Воспитатель: А вам хотелось бы узнать, как создавали книги, когда не было печатных станков?

Дети: Да!

Воспитатель: Тогда я предлагаю совершить путешествие в прошлое книги. Пройдемте к нашему экрану, занимайте места на скамейках, смотрите и внимательно слушайте. Люди с древности сочиняли сказки, песни, пословицы, загадки. А чтобы не забыть, их нужно было записать. Как вы думаете, удобно было читать книги, написанные на глиняных дощечках? *(Слайд 1)* Конечно, нет! Поэтому в Китае стали писать книги на бамбуковых пластинках *(Слайд 2)*, нанизанных на крепкую веревку. Но и это было неудобно. Китайцы начали писать книги кисточкой и тушью на

шелке (Слайд 3). А в Египте писали книги на каменных плитах (Слайд 4, а потом на папирусе – похожем на бумагу очень тонком и длинном листе, сделанном из тростника (Слайд 5). Папирусы хранили свернутыми в свиток (Слайд 6). Наконец люди изобрели бумагу и стали создавать книги на бумаге: сначала рукописные, а затем и печатные. Обложки у рукописных книг были деревянные, обтянутые кожей или тканью (Слайды 7 и 8). Требовалось очень много времени, чтобы написать одну книгу вручную. Когда возникла потребность создавать много книг, человек придумал печатный станок (Слайд 9). Первую книгу на Руси напечатал Иван Федоров (Слайд 10). Печатный станок упростил изготовление книг. Постепенно человек усовершенствовал печатный станок, придумав машины, которые изготавливают сразу много книг. Существуют машины, которые печатают, обрезают и сшивают листы, печатают красочные обложки, иллюстрации и изготавливают переплет, чтобы книга дольше сохранилась (Слайд 11).

Воспитатель: Дети, а вы можете представить жизнь без книг? (*ответы детей*) Маша прочитай нам, пожалуйста, стихотворение «Если не было бы книг».

Ты представь себе на миг,
Как бы жили мы без книг!
Чтобы делал человек,
Если б не было бы книг.

Ты хотел развеять скуку,
На вопрос найти ответ.
Протянул за книгой руку,
А ее на полке нет!
Нет! Нельзя себе представить,
Чтоб такой момент возник.
И тебя могли оставить
Все герои детских книг.

(Слышен чей то плач)

Воспитатель: Ребята, кто же это может плакать? Пойду, посмотрю. (*Воспитатель вносит в группу книгу.*) Эта сказочная книга, ее обидели дети, которые не знают правил обращения с книгами, а она так хотела с ними подружиться. Да, ребята чтобы книги стали настоящими нашими друзьями, надо с ними бережно обращаться. Вы согласны?

Дети: Да!

Воспитатель: А вы знаете правила обращения с книгами?

Дети: Да!

Воспитатель: Скажите чего нельзя делать с книгой?

Дети:

1. Нельзя рисовать в книгах
2. Нельзя рвать и мять книгу
3. Нельзя брать книгу грязными руками
4. Нельзя читать книгу лежа на полу
5. Нельзя бросать книгу, надо ставить аккуратно на полку
6. Нельзя перегибать книгу, чтобы не выпадали страницы

Воспитатель: Ребята на столе лежат картинки с изображением правил обращения с книгами, давайте их прикрепим на стену рядом с которой находится полочка с книгами, что бы никто не забывал эти правила. *(Дети прикрепляют картинки на стену).*

Воспитатель: Дети, а давайте попросим сказочную книгу остаться у нас.

Дети: Уважаемая сказочная книга оставайся у нас мы тебе будем настоящими друзьями.

Воспитатель: Книга согласна, она очень рада новым друзьям. Книга Сказок предлагает вам поиграть. Вы любите играть?

Дети: Да!

Игра "Соберитесь в книжку"

(Детям раздаются разрезные картинки с изображением персонажей из сказок. Необходимо собрать всех героев в "одну книжку" и сказать название сказки.)

Воспитатель: Сегодня мы много нового узнали о книгах, поняли, что она лучший нам помощник и друг. Познакомились с историей возникновения книг, знаем, что с книгой надо бережно обращаться

Сценарий развлечения «Литературная гостинная»

Ведущий: Добрый вечер, уважаемые гости
Начиная с 1967 года (почти 50 лет) 2 апреля в день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена отмечается международный день детской книги – книжкины именины. Наш праздник так и называется - книжкины именины – день рождения детской книги Аркадий Марков «Верный друг».

Приходит книга в дом любой.
Коснись ее страниц.
Заговорит она с тобой
Про жизнь зверей и птиц

Увидишь ты разливы рек.
Услышишь конский топот
Придут к тебе и Чук, и Гек
Тимур и дядя Степа.

Ей вьюга злая не страшна.
И не страшна распутица.
С тобой беседует она
Как умная попутчица.

Ну, а взгрустнется вдруг.
Не огорчайся слишком:
Как самый лучший верный друг
Развеет скуку книжка.

Звучит песенка из мультфильма «Домовёнок Кузя»
После окончания песенки заходит Домовой
Домовенок: Здравствуйте, дети и родители.
Ведущий: – Здравствуй, домовенок. Как тебя зовут?
Домовенок:- Меня зовут Читайка. Я живу там, где есть книги.
- Какой же у вас праздник? Именины? Именины!

-У Володи? Шуры? Нины?
У девчонок? У мальчишек? (ответы детей)
Ведущий: - Читайка, оставайся на наш праздник

Ведущий: Тает снег, клопочут воды,
Звонко птицы гомонят.
По-весеннему сегодня
Расцвели глаза ребят.
Очень любят праздник книжки
И девчонки, и мальчишки.

Домовенок: Ребята, вы любите сказки?

- Чем отличается сказка от рассказа? (*Ответы детей*) В сказках происходит то, чего не бывает в обычной жизни. Звери умеют разговаривать, люди пользуются волшебными предметами.

- Какие вы знаете волшебные предметы? (*Ответы детей: метла и ступа Бабы-Яги, волшебный клубок, волшебная палочка, сапоги-скороходы, ковёр-самолёт, шапка-невидимка, кощева смерть в яйце и т. п.*)

Игра «Отгадай сказку» (*можно выбрать некоторые загадки*)

1. На сметане он мешён,
На окошке он стужён,
Круглый бок,
Румяный бок,
Покатился (Колобок)

2. Кто-то за кого-то ухватился крепко.
Ох, никак не вытянуть,
Ох, засела...
Но ещё помощники скоро прибегут,
Победит упрямыцу дружный общий труд.
(Репка)

3. В поле появился дом.
Поселились в доме том:
Мышка по имени Норушка,
И лягушечка Квакушка,
Ёж, Лисица и Зайчишка.
А ещё лохматый Мишка.
(Теремок)

4. Свой дом зимою, в холода
Она слепила изо льда.
Но дом стоял прекрасно в стужу,
Весной, же превратился в лужу.
Дом лубяной построил Зайка.
Теперь, ребята, вспоминай-ка Кого прогнал Петух в леса?
Кто Зайца обманул? ...
(Заюшкина избушка)

5. Ждали маму с молоком,
А пустили волка в дом.
Кто же были эти
Маленькие дети?
(Козлята из сказки «Волк и 7 козлят»)

6. Отвечайте на вопрос:
Кто в корзине Машу нёс,
Кто садился на пенёк
И хотел съесть пирожок?
(Маша и медведь)

7. Носик круглый, пяточком,
Им в земле удобно рыться,
Хвостик маленький, крючком,
Вместо туфелек – копытца.
Трое их – и до чего же
Братья дружные похожи.
Отгадайте без подсказки,
Кто герои этой сказки?
(Три поросёнка)

8. Бабушка девочку очень любила.
Шапочку красную ей подарила.
Девочка имя забыла своё.
А ну, подскажите имя её.
(Красная шапочка)

9. Лечит маленьких детей,
Лечит птичек и зверей,
Сквозь очки свои глядит
Добрый доктор
(Айболит)

Игра «Путаница»

Ребята, помогите вспомнить правильные названия сказок.

«Сестрица Алёнушка и братец Никитушка»

«Иван-царевич и зелёный волк»

«Лисичка-сестричка и серая мышь»

«По собачьему веленью»

«Дарьюшкина избушка»

«Сивка-будка»

«Плавучий корабль»

«Волк и семеро тигрят»

«Пашенька и медведь»

«Гуси-вороны»

«Царевна-индюшка»

Ведущий:- Наши ребята – настоящие звёздочки и хотят подарить тебе танец
«Мы звёзды»


Ведущий: Читайка, наши дети не только сказки знают, но и вместе с мамами и папами сделали книжки-малышки. И познакомят нас с ними
Презентации книг (каждый родитель вместе с ребёнком рассказывают о своей книге)

Ведущий: Читайка, тебе понравились книги?

Домовенок: ребята, мне пора возвращаться к моим друзьям-книгам, до встречи на страницах любимых сказок, ребята!*(прощается уходит).*

История происхождения сказки


Цель: Расширение словарного запаса, развитие связной речи, мышления, памяти. Воспитывать умение слушать друг друга.



История происхождения сказок

Сказки пришли к нам из глубины веков. Сочинённые народными сказителями, чудесные истории передавались из уст в уста, из поколения в поколение. Потом пришло время, когда сказки стали собирать и записывать.

Порой, сказки видоизменялись и дополнялись рассказчиками - ведь "возраст" многих сказок исчисляется тысячелетиями! Сказки — это занимательные рассказы о необыкновенных, вымышленных, волшебных историях, событиях, приключениях людей, зверей, предметов.



Страна сказок необъятна. Каждая сказка нас чему-то учит, о чем-то заставляет задуматься. Сказки нас помогают быть честными, трудолюбивыми, смелыми и внимательными друг к другу.



**Чтобы сказки не обидеть,
Надо их почаще видеть,
Их читать и рисовать,
Их любить и в них играть.
Сказки всех отучат злиться,
А научат веселиться,
Быть добрее и скромнее,
Терпеливее, мудрее.**



**А почему сказки
называют
народными?**

**Народные сказки
придумал народ и
передавал их из уст в
уста, из поколения в
поколение.**



Памятка

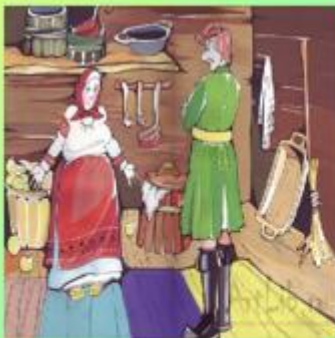
«Работа над сказкой»

- Как называется сказка? Кто её сочинил?
- Прочитайте сказку. Как вы думаете, какая она: волшебная, бытовая или о животных? Поучительная, героическая или юмористическая?
- Кто в ней действует? Какие это герои?
- Какие события описываются в сказке?
- Кто побеждает в сказке и почему?
- Найдите в сказке слова и выражения, которые хочется запомнить?
- Как относится автор сказки к своим героям?
- Что из этой сказки запомнилось вам больше всего?



Виды сказок

Бытовые
сказки



«Каша из топора»

Сказки
о животных



«Колобок»

Волшебные
сказки



«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»

Волшебные сказки - Самые любимые нами сказки - волшебные, потому что полны чудес. Неведомо откуда появляется скатерть – самобранка: в один миг собирает обед! Разматывается клубок и ведёт девицу по незнакомым дорогам к Финисту – Ясному соколу. Иванушка пьёт из лужицы и становится козлёночком. Лягушка сбрасывает кожу и становится царевной.



MyShared

К каждой сказке можно подобрать пословицу и поговорку.

Например.

**« Один за всех и
все за одного »**

Пословица характеризует чувство коллективизма, взаимную помощь



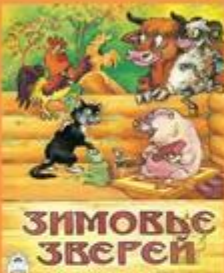
**Сказка
« Репка »**

Бытовые сказки



В их основе лежат события повседневной жизни. Здесь нет чудес и фантастических образов, действуют реальные герои: муж, жена, солдат, купец, барин, поп. Здесь противопоставляются слабый и сильный, богатый и бедный. Герои побеждают благодаря находчивости, уму и смелости.  MyShared

Сказки о животных -



самый древний вид сказок, в них свой круг героев. В сказках изображаются растения и животные той страны, где эти сказки появились. Животные разговаривают и ведут себя как люди. Им свойственны человеческие пороки: жадность, глупость, трусость, хвастовство, лесть, лицемерие.

Сказочные загадки

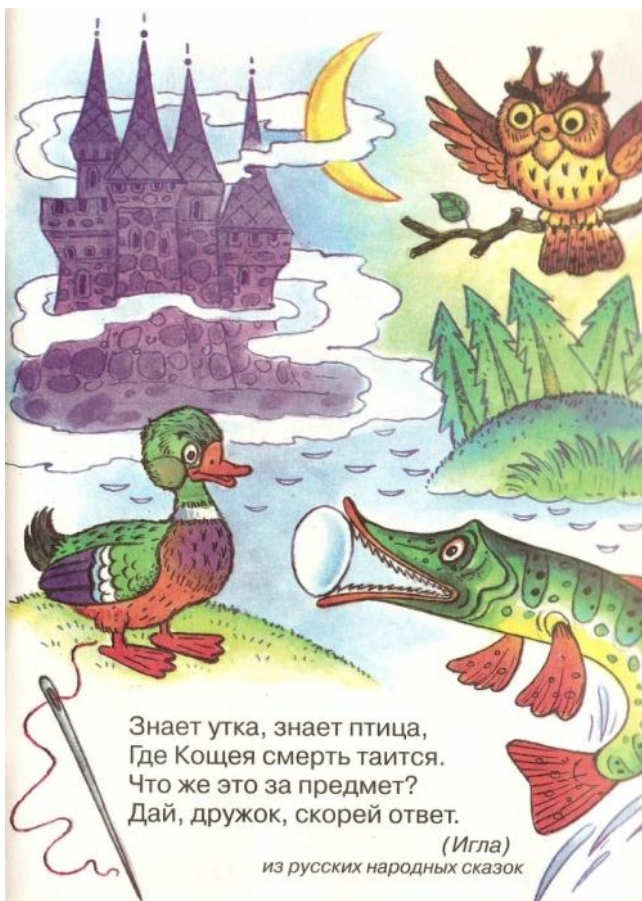
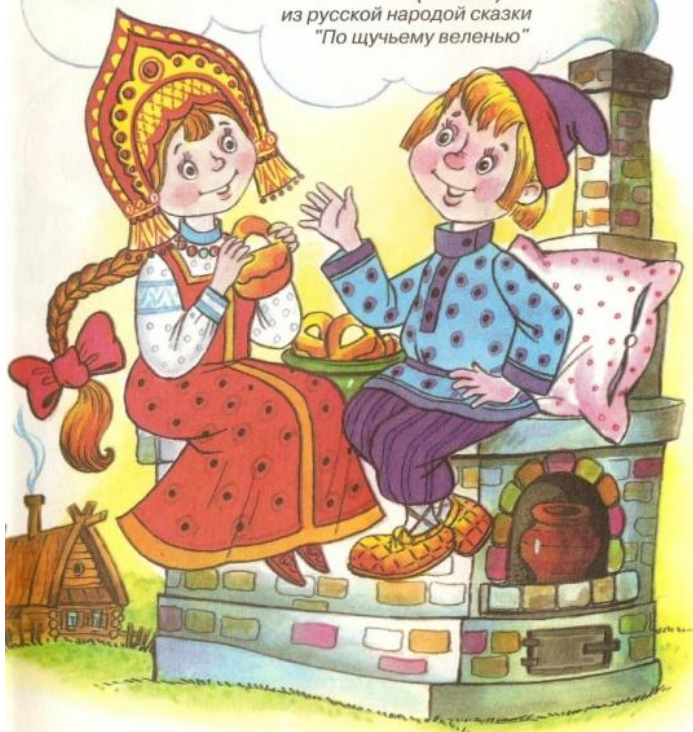
Цель:

Продолжать знакомить со сказками. Учить детей отгадывать загадки, рассуждать, анализировать. Воспитывать интерес к словотворчеству.



Уплетая калачи,
Ехал парень на печи.
Прокатился по деревне
И женился на царевне.

(Емеля)
из русской народной сказки
"По щучьему веленью"



Знает утка, знает птица,
Где Кощей смерть таятся.
Что же это за предмет?
Дай, дружок, скорей ответ.

(Игла)
из русских народных сказок

Он разбойник, он злодей,
Свистом он пугал людей.
(Соловей-разбойник)
из русских народных сказок



Эта скатерть знаменита
Тем, что кормит всех досыта,
Что сама собой она
Вкусных кушаний полна.

(Скатерть-самобранка)
из русских народных сказок



Как у Бабы у Яги
Нет совсем одной ноги,
Зато есть замечательный
Аппарат летательный.
Какой?

(Ступа)
из русских народных сказок



Сладкий яблоч аромат
Заманил ту птицу в сад.
Перья светятся огнём,
И светло вокруг, как днём.

(Жар-птица)
из русских народных сказок





Он в Италии родился,
Он своей семьёй гордился.
Он не просто мальчик-лук,
Он надёжный, верный друг.

(Чиполлино)
из сказки Джанни Родари
"Приключения Чиполлино"



В гости к бабушке пошла,
Пироги ей понесла.
Серый Волк за ней следил,
Обманул и проглотил.

(Красная Шапочка)
из сказки Шарля Перро "Красная Шапочка"



Всех важней она в загадке,
Хоть и в погребке жила:
Репку вытащить из грядки
Деду с бабушкой помогла.

(Мышка)
из русской народной сказки "Репка"



У Золушки с ножки
Свалилась случайно.
Была не простою она,
А хрустальной.

(Тифелька)
из сказки Шарля Перро "Золушка"

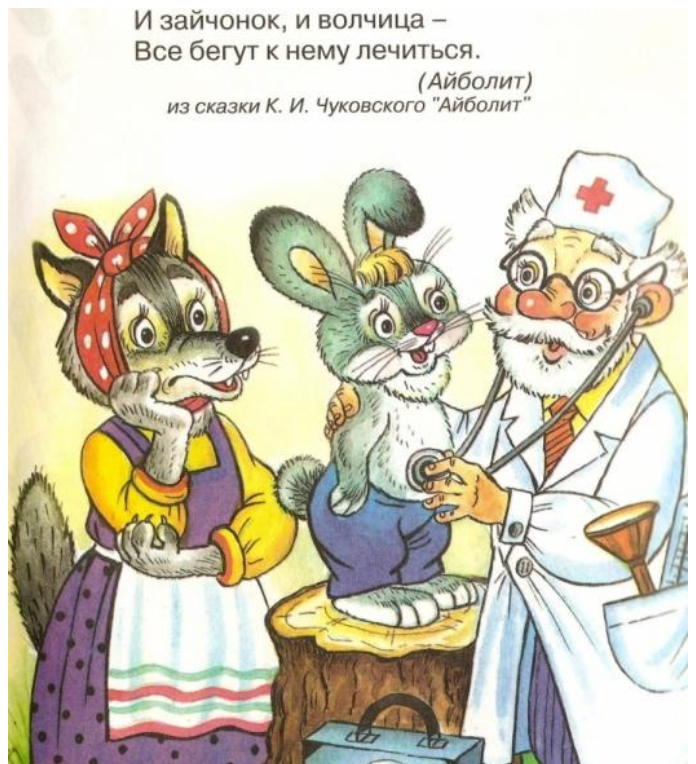
Убежали от грязнули
Чашки, ложки и кастрюли.
Ищет их она, зовёт
И в дороге слёзы льёт.

(Федора)
из сказки К. И. Чуковского "Федорино горе"



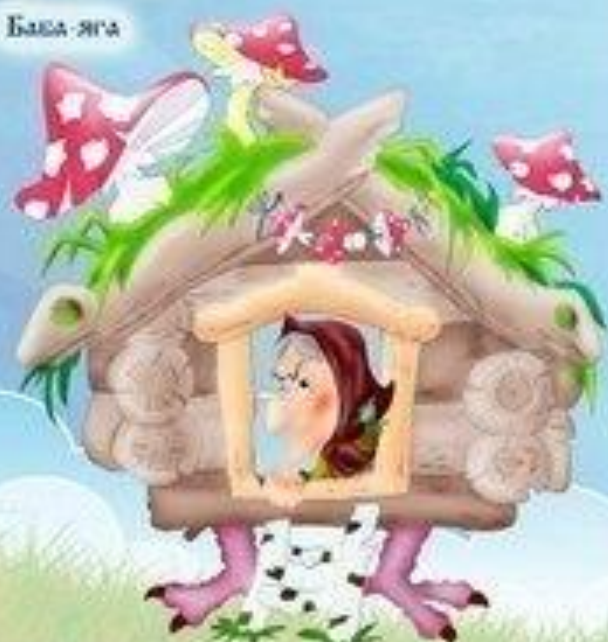
И зайчонок, и волчица –
Все бегут к нему лечиться.

(Айболит)
из сказки К. И. Чуковского "Айболит"



На лесной опушке
Сидит она в избушке.
Спокойно жить не хочет,
Царевичей морочит.
Ступа с метелкою ей дорога,
Это злобредная...

Баба-яга



Красна девица грустна:
Всй не нравятся весна,
Всй на солнце тяжело!
Слёзы льёт кудрявка.

Снегурочка



«Резига, резига, давайте жить дружно!
Не нужно ругаться и злиться не нужно!
Ведь даже травинка чувствует боль!» -
Поёт допродушно Кет...

Леопольд



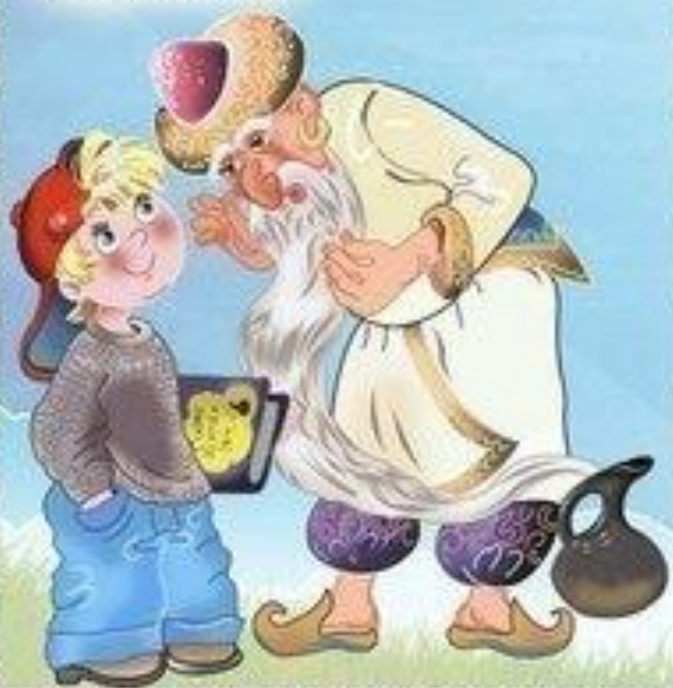
Она по полю пошла,
В поле денежку нашла!
Самовар себе купила
И гостей чайком поила.
Веселится все вокруг,
Но вмешался злой паук:
Пауков боится Муха, Муха...

Цокотуха



Крепко с Волком дружна
Не простой старик, а джинн.
Был он родом из пустыни
И любил сидеть в кушине.

Старик Хоттабыч



Долго хозяйка посуду не мыла
И наказание за то получила.
Утварь домашнюю все разбежалась,
Ашик с тараканами лапа осталась.
Горькое, горькое, горькое горе
Стало наградой переще ...

Федоре



День и ночь, как заводённый,
По цепи златой кругом
Ходит этот зверь учёный.
Знаешь, речь идёт о ком?

Кот



Бласто – дом ее родной.
К ней и гости ходит Водной.

Кинимора



Всех важней она в загадке,
Хоть и к погребке жила:
Решу вытащить из гридон
Деду с бабушкой помогла.

Мышка из русской народной сказки «Репка».



Лечит он мышью и крыс,
Крокодилов, зайцев, лис,
Перевязывает ранки
Африканской обезьянке.
И лоской нам подтвердит:
Это – доктор...

Айболит



Он дружок зверям и детям,
Он живое существо,
Но таких на белом свете
Больше нет ни одного.
Потому что он не птица,
Не тигрёнок, не лиса,
Не котёнок, не щенок,
Не волчонок, не сурок.
Но заснога для кино
И известна всем давно
Эта милая мордашка.
И зовётся...

Чесуранка



Знайте, этого паутинку
Никому не охотится:
Людоеда, словно мышку,
Умудрится проглотить!
И шпоры звенят у него на ногах,
Скажете мне, кто это?...

Кот в сапогах



В шапочке я красной,
Нирожки в корзинке.
Вот шагаю к бабушке
По лесной тропинке.
Если встречу Волка,
Я не зареку,
Я тогда охотников
Громко позову.

Красная Шапочка



Хоть он стоек был и смел,
Но в огне не уцелел.
Младший сын столовой ложки,
Он стоял на крепкой ножке,
Не железный, не стеклянный,
Был солдатик...

Оловянный



Строгий она воспитатель детей,
Им не прощает их шумных затей.
С кошкой Матильдой та дама жонёрт,
Вкусные пирожки та дама печёт.
Пашечкин эти одню объедеишь,
Верит та дама, что к принцессе,
Карлсен приказник её «схроцает»,
Кто эту даможку строго знает?

Фрекен Бок



Я милый очень поросёнок,
Я даже, кажется, свиная.
Но знает взрослый и ребёнок,
Что в дружбе очень верен я!
Я никогда не брошу друга,
Хожу за Пухом по пятам,
Ник не страшны ни дождь, ни зноя,
Ни даже сам Слонопотам.

Пятачок



В шапке с крутыми полями
И в штанишках до колен
Занят разными делами,
Аишь, учится ему лезь.
Кто он, сыстро отгадай-ка,
Как зовут его?

Познайка



Прокатиться мы решим
С петерком и актоманале.
Правду в сказке вам скажаме:
Сами мы его создам!
Ведь такого нет нигде!
Сидит он на газкоде,
И ероп в нём вместо смазки,
Как зовут героя сказки?

Винтик и Шпатель



ОТСКАНИРУЙ — ПЕРЕЙДИ ПО ССЫЛКЕ — ВЫБЕРИ — СЛУШАЙ

ИНСТРУКЦИЯ:

Шаг 1: скачать или открыть в смартфоне любое приложение, считывающие QR-коды

Шаг 2: отсканировать QR –код, перейти по ссылке

Шаг 3: выбрать художественное произведение – нажать воспроизведение.



Игры для развития речи

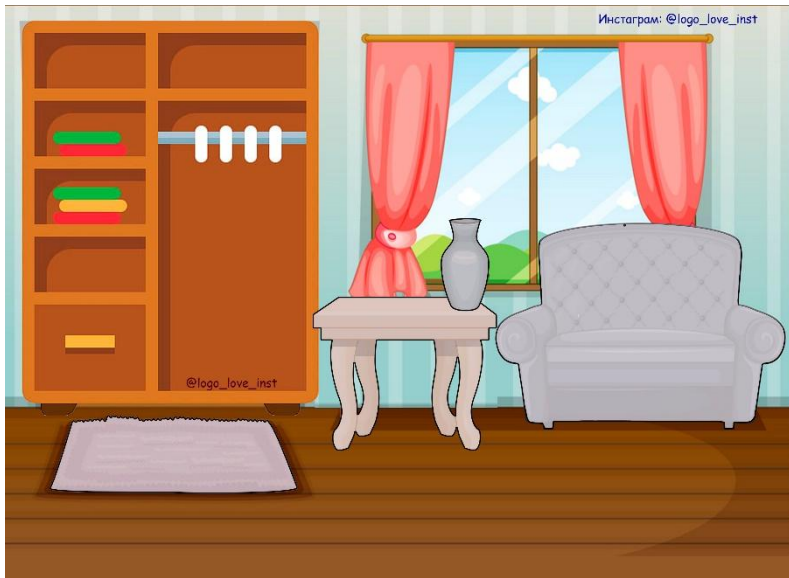
Объёмная игра «В комнате»

Цель: закрепление правильного употребления предлогов в самостоятельной речи.

Распечатайте и заламинируйте игровое поле и картинки. Вырежьте маленькие картинки, с помощью липучек приклейте их на игровое поле.

Играть можно с уже готовой картинкой, рассказывая где, что находится. Так и ребёнок может самостоятельно собрать картинку, уточняя где, что находится. ПРИМЕР ВОПРОСОВ: где фрукты? (В вазе). Достань фрукты. Откуда достал? (Из вазы). Где мячик? (Под стулом). Возьми мячик. Откуда взял? (Из-под стула).

СЛОВАРЬ: Диван стоит У окна. НА диване подушка и кот. ЗА диваном самолёт. СЛЕВА комнаты стоит шкаф. МЕЖДУ шкафом и диваном стоит маленький столик. НА столике - ваза. В вазе цветы. Столик стоит У окна. В центре комнаты стоит большой стол. НА столе ваза. В вазе фрукты. СЛЕВА от вазы яблоко. ПОД столом - машинка. Справа ОТ стола - стул. НА стуле сидит девочка. ПОД стулом - мячик. Слева ОТ стола – табурет. НА табурете сидит мальчик. ПЕРЕД шкафом лежит ковёр. Ковёр – НА полу. ПЕРЕД ковром стоит коробка. В коробке – игрушки. В шкафу одежда. НА шкафу висит зеркало.



«Весёлые зверята»

Задачи игры:

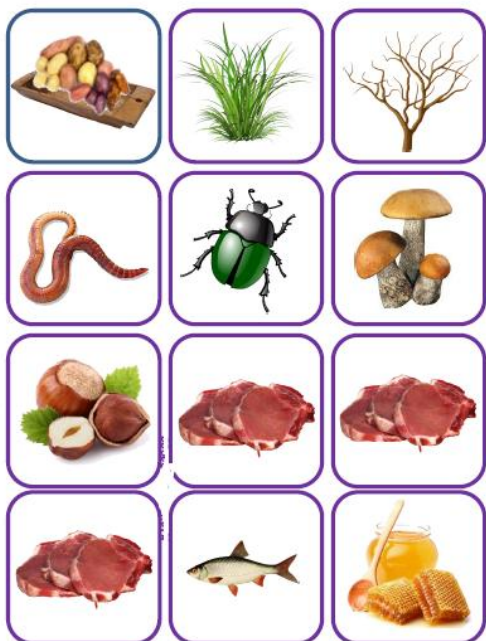
- Звукоподражания «ням-ням» и др.
- Дифференциация понятий «дикие», «домашние».
- Накопление словаря.
- Отработка притяжательных прилагательных.
- Согласование существительных с числительными.
- Отработка порядковых числительных («первый», «второй» и т.д.)
- Отработка предлогов ЗА, ПОСЛЕ, МЕЖДУ.
- Развитие слуховой и зрительной памяти.

Для мордочек животных используем стаканчики (бумажные, для кофе, для рассады).

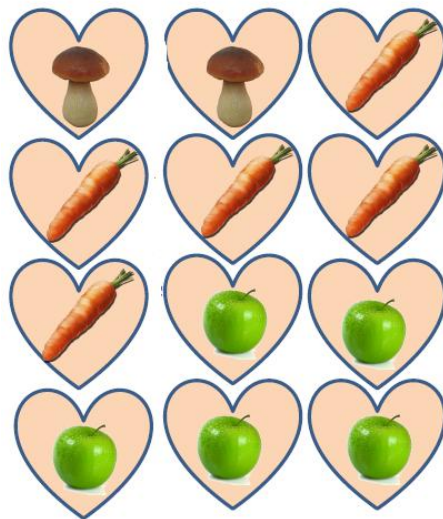
Варианты работы с пособием:

1. Вызывание звукоподражаний. Кормим собачку (косточками), кошку (рыбкой) и говорим «Ням-ням», «На», и др.
2. Расставить чашечки на две кучки: «дикие» и «домашние животные».
3. Кто что ест? Разложить еду.
4. Чьи лапы? Чья мордочка? Чьи уши? Чей хвост? Образование притяжательных прилагательных.
5. Пересчёт предметов. Согласование числительных с существительными. Кормим и считаем: «Одна косточка, две косточки ...».
6. Развитие слухового внимания. «Послушай, как (в какой последовательности) я назову животных и расставь также на столе».
7. Порядковые числительные. Животных расставить в ряд и пересчитать: «первый, второй, третий ...»
8. Понимание предлогов. Животных расставить в ряд и ответить на вопросы: «Кто стоит перед зайцем?», «Кто стоит после волка?», «Кто стоит между медведем и ежом?».
9. Развитие памяти. «Кто исчез из ряда?», «Кто поменялся местами?», «Кто добавился?».

Игра «Весёлые зверята»



Картинки по запр...



Игра на переключение звукоподражаний «Весёлый автобус»

Подготовка: Сделать прорези в окошках сверху и снизу; вырезать вертикальные полоски с животными; вставить в окошки.

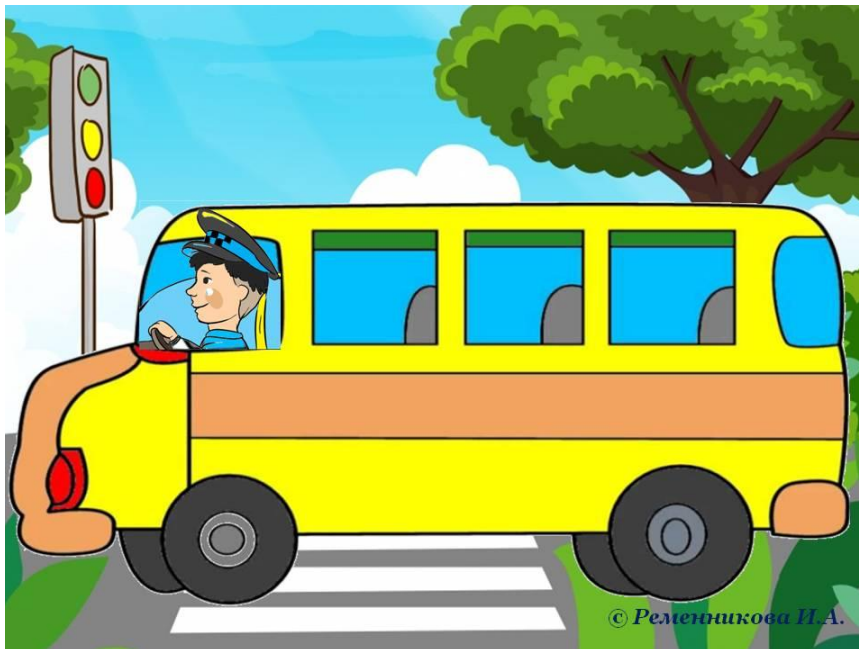
Ход игры: Логопед передвигает полоски, а ребёнок произносит звукоподражания.

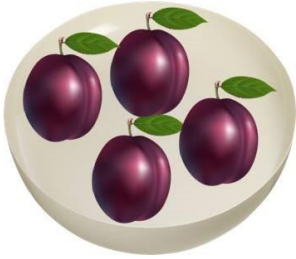
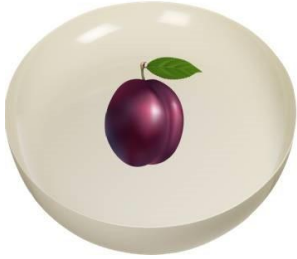
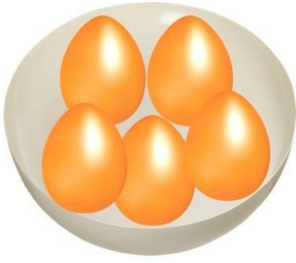
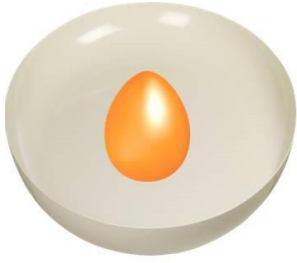
Ребёнок должен переключиться между воспроизведением звукоподражаний от простых к сложным, можно дать возможность угадать, кто разговаривает в автобусе, как вариант можно произносить звукоподражания с разной силой голоса (тихо-громко).

Словарь: *Гласные* – девочка плачет «А», мишка говорит «Э», волк «У», лошадка «И», у зайки болит ушко «О», пугало пугает «Ы».

Открытый слог – корова «МУ», коза «МЕ», гусь «ГА», мышь «ПИ», курица «КО», овца «БЕ».

Закрытый слог – сова «УФ», ворона «КАР», лягушка «КВА», собака «ГАВ», кот «МЯУ», свинья «ХРЮ».





«Собака»

Цель: познакомить с пространственными понятиями: внутри – снаружи, слева – справа, возле.

Распечатываем материал и ламинируем. В конуре с белым входом – вход вырезаем по контуру. Используя липучки или двухсторонний скотч, соединяем две части будки – в такую конструкцию будем помещать собаку для знакомства с понятием «внутри».

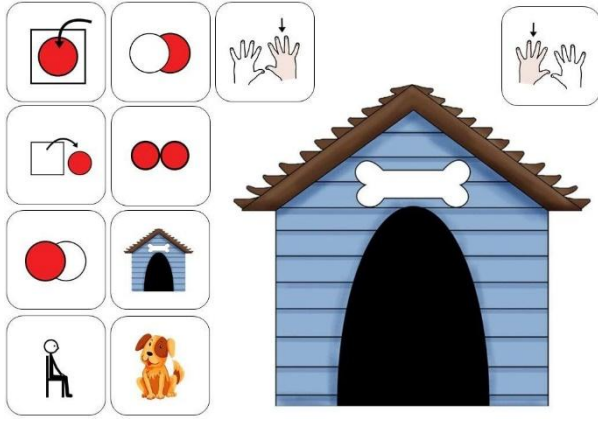
Ход игры:

1. Тренируем внимание и визуальное восприятие – ребёнок по предложенной карточке-схеме выкладывает предметы в правильной последовательности.

2. Тренируем поведение слушателя (рецептивную речь) – ребёнок по просьбе взрослого помещает собаку в будку, за будку, возле будки, слева от будки, справа от будки.

3. Учимся комментировать или составлять фразы – ребёнок выкладывает фразу используя карточки с символами: собака сидит возле (два красных кружка рядом) будки и т.д.





Игра «Поваренок»

Цель: развивать грамматический строй речи (образование относительных прилагательных).

Ход игры: взрослый (логопед, воспитатель, родитель) выкладывает перед детьми картинки с изображением кастрюли и банки (а на ней нарисованы овощи, фрукты, продукты). Взрослый говорит, что повар приготовил суп и варенье и предлагает ребёнку назвать какой получился суп из рыбы – рыбный, варенье из малины – малиновое и т.д.







«Угадай, у кого что?»

Цель: развитие чувства рифмы, употребление предлога У.

Ход игры: 1. Послушай и запомни, что у кого?

2. Теперь вспомни, разложи в нужные окошки и назови самостоятельно.

3. Убрать картинки и попросить ребёнка вспомнить, что у кого было.

У зайки – майки,

У мишки – шишки,

У белки – тарелки,

У жука – мука,

У вороны – короны,

У козы – тазы,

У слона – луна,

У утки – дудки,

У лисы – часы,

У кошки – сапожки,

У улитки – нитки,

У бабочки – тапочки.





Фразовый конструктор

Задачи игры:

- развивать активную речь ребенка;
- помочь детям понять значения и правила употребления, часто встречающихся в русском языке предлогов (в, за, под, перед, у, около, к и т.д.);
- обучать временам года;
- тренировать мелкую моторику;
- обучение формам (круглые, треугольные, квадратные часы), размерам (большой-маленький и т.д.), цветам;
- стимулирование творческих способностей (можно рисовать и добавлять элементы в игру);
- обучение счету (можно считать предметы, окна и т.д.).

Можно использовать любое количество слов и формировать фразу в соответствии с этапом обучения ребенка. Например, можно сделать фразу «мама стоит» или «бабушка пылесосит» и постепенно увеличивать количество слов в фразе, добавляя новые «полоски».

Полоски из «Конструктора фраз» можно использовать в шаблоне (фото 1)

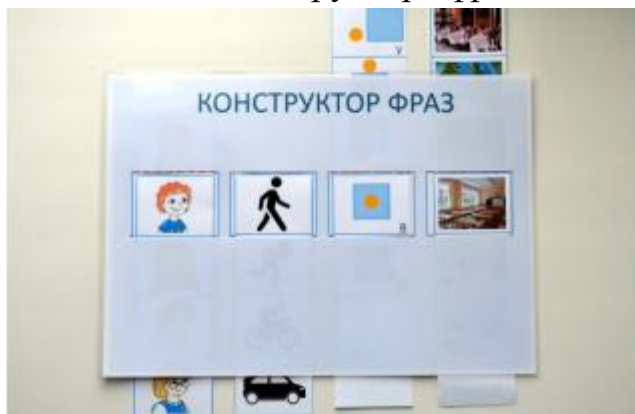


фото 1

Двигаем «окошки», меняем фразу. Можно изменить персонажа, действие, предлог, место и ВРЕМЯ (он это уже делал, делает сейчас или будет делать потом)!

Предлагаю использовать полоски совместно с фишками, моделируя нужную фразу, или отрабатывая нужную тему. Примеры на фото 2 -5.



фото 2

Папа стоит перед шкафом.



фото 3

Папа и мама сидят в гостиной.



фото 4

Он отъезжает от аптеки.



фото 5

Мама мыла пол в понедельник.

С помощью данного конструктора фраз можно учить ребенка задавать вопросы.

Взрослый формирует фразу фишками, а ответ определяется в результате броска игрового кубика. У игрового кубика 6 ответов. Пронумеруйте карточки с «ответами». Выпавшее число будет соответствовать ответу на вопрос.

Примеры на фото 6-8.



фото 6

Кто идёт в парк?



фото 7

Кто пылесосит в детской комнате?

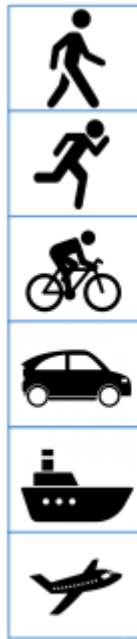


фото 8

Где пылесосит мама?



Группы 1



Группы 2



Группы 3



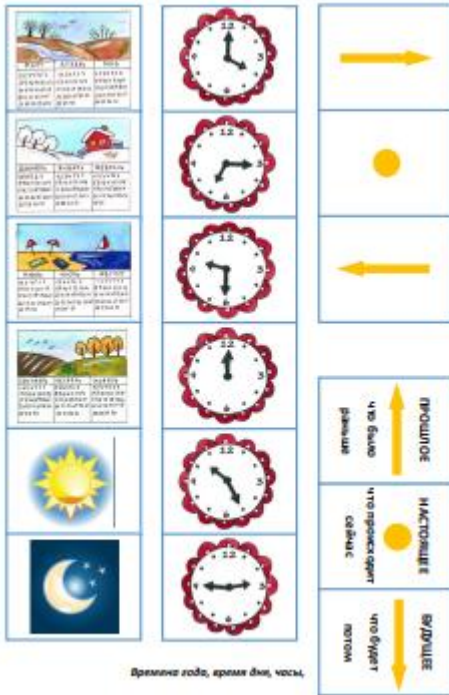
Группы 4



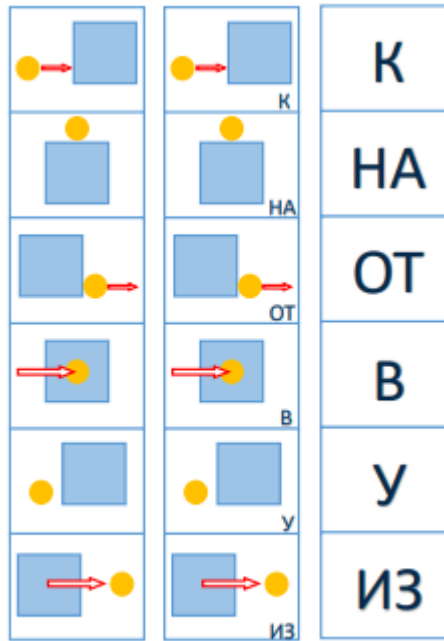
Семья, воздушный и водный транспорт







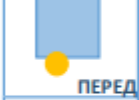
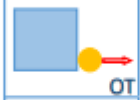
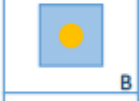
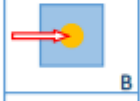
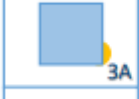

Место для посещения, города мира



Время года, время дня, часы







Предлоги

 У	 К	?
 НА	 НА	КТО
 ПЕРЕД	 ОТ	КУДА
 В	 В	ГДЕ
 ЗА	 ИЗ	

Предлоги, вопросы

		 ХОЧУ
		
		
		
		С
		И

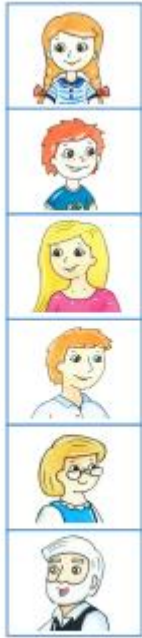
Комнаты, мебель













		
		
		
		
		
		

Глаголы и категории «Одежда», «цвет»

Одежда 1



		1
		2
		3
		4
		5
		6

Одежда 2, числительные

Литература и источники:

1. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: Цветной мир, 2014г.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир, 2014.
3. Лыкова И.А., Касаткина Е.И. Дидактические игры в детском саду. Уч.-метод. пособие. – Цветной мир, 2016
4. Белоусова, Л.Е. Веселые встречи: Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов мнемотехники [Текст]: методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений. – Издательство: Детство-Пресс, 2012. – 128 с.
5. Гризик Т.И. О федеральном государственном образовательном стандарте к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования [Текст] / Т. Гризик // Дошкольное воспитание. – 2015. – №7. – С.35.
6. Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста [Текст]: учеб. - метод. пособие для восп. дошк. образов. учреждений. / Под ред. О.С. Ушаковой, Е.М. Струниной. - М.: Владос, 2003. – 288с.
7. Учебно- методический кабинет, сайт для педагогов. Сказки для детей 3-4-5 лет. <https://ped-kopilka.ru/>

