**«Книга – это волшебница. Книга преобразила мир. В ней память человеческого рода, она рупор человеческой мысли.**

 **Мир без книги – мир дикарей».**

***Н.А.Морозов***

**«Чтение – это один из истоков**

 **мышления и умственного развития».**

***В.А. Сухомлинский***

**Введение**

Роль и значение художественной литературы для развития ребенка очень велико. Пожалуй, нет такого ребенка, который не любил бы слушать чтение вслух, семейное чтение играет огромную роль для развития малыша с самого раннего возраста, оно способствует развитию слуха, памяти, укрепляет связь между родителем и ребенком, оно может подтолкнуть ребенка к самостоятельному чтению или вдохновить на творческий порыв. У малыша постоянно работает фантазия: часто чтение книг вдохновляет ребёнка на выдумку продолжения понравившейся ему истории. Тем самым развивает его мыслительную деятельность.

Для самых маленьких чтение — это прежде всего общение с родителями, по терминологии выдающегося американского психолога Дж. Кэмпбелла, период «пристального внимания», остро необходимого любому ребенку. Ребенок ценит то время, когда папа или мама откладывают все дела, сажают на колени малыша и они вместе читают любимую книгу. Можно крепко-крепко прижаться к маме, слышать ее голос, вместе с ней сопереживать любимым героям, смеяться над их приключениями.

Значение книг для ребенка неизмеримо. Книги служат для того, чтоб расширять представление ребенка о мире, знакомить его с вещами, природой, всем, что его окружает. Книги воспитывают в ребенке нравственные, патриотические качества, знакомят с традициями и культурой своего народа, которая передается из поколения в поколение. Знакомят с красотой и богатством природы нашей Родины.

Правильное чтение книг способствует усвоению ребенком грамматических форм родного языка, расширяет словарный запас, формирует звуковую культуру речи, одним словом помогает развитию всех форм речи у ребенка.

Сюжеты художественных произведений, прочитанных детям, являются неисчерпаемым источником сюжетов игр, содержания занятий по продуктивной деятельности, познавательно-исследовательской и музыкальных занятий.

Но чтобы ребенок все это увидел в литературе необходима помощь взрослого, надо не просто прочитать книгу, а так, чтобы ребенку было интересно слушать, тогда он услышит прелесть и силу родного языка. Для того чтобы узнать отношение ребенка к прочитанному, надо поговорить с ним после чтения по содержанию, это помогает не только узнать мнение ребенка, но и помогает ему лучше запомнить произведение.

Современные дети все больше времени проводят за компьютерными играми, телевизором. Социологические исследования в нашей стране и за рубежом выявили негативные тенденции: заметно снижен интерес к чтению у младших дошкольников и подростков; резко сокращена доля чтения в структуре свободного времени детей.

На сегодняшний день актуальность решения этой проблемы очевидна. Чтобы воспитывать читателя в ребенке, взрослый должен сам проявлять интерес к книге, понимать ее роль в жизни человека, знать книги, рекомендуемые для детей дошкольного возраста, уметь интересно беседовать с малышами и помогать при анализе произведения.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования образовательная область речевое развитие включает в себя задачу: знакомство детей с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Таким образом, в каждом дошкольном учреждение реализуется раздел по чтению художественной литературы.

Наше дошкольное учреждение реализует программу «Миры детства: конструирование возможностей», где предусмотрено ежедневное чтение детям художественной литературы, кроме этого есть дидактическое пособие «Детский календарь» для организации занятий с ребенком дома в семье и в нем тоже достаточно много разных произведений.

Исходя из всего выше сказанного, мы решили помочь родителям сделать чтение дома увлекательным, для этого нам потребовалось реализовать проект «Увлекательное чтение дома», который будет способствовать развитию семейного чтения.

**Актуальность.**

В современном мире при огромной информационной доступности, чтение книг постепенно утрачивает свое значение.

Если взрослый, читающий человек может найти для себя информацию о традициях, культуре, укладах какой-либо страны из любых доступных источников, то ребенок не может этого сделать.

Дети дошкольного возраста не умеют еще читать, они познают мир через органы чувств, они видят, слышат, ощущают. С культурой и традициями своей Родины они знакомятся благодаря взрослым, которые их окружают – семья и педагоги.

Именно чтение книг с раннего детства помогает ребенку знакомиться и понимать традиции своего народа, историю своей Родины. Способствует формированию привычки к чтению для повышения его читательской грамотности в будущем и развития его мыслительной деятельности. А так же является самым значимым фактором для сохранения национальной культуры для поддержания и приумножения богатства родного языка.

**Цель.**

Повышение статуса чтеца-взрослого и ребенка, стимулирование читательской активности и улучшение качества процесса чтения, развитие культурной и читательской компетентности родителей.

**Задачи.**

* Просвещение родителей о значимости чтения книг детям для их всестороннего развития;
* Ежедневное чтение детям художественной литературы для стимулирования развития речи детей, развивать умение детей отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, умение описывать героев произведения;
* Создание атрибутов к сказке в продуктивной деятельности;
* Создание условий для развития познавательно-исследовательской деятельности, через обыгрывание сказки и собственного сочинения продолжения сказки;
* Театрализованная деятельность детей дома.

**По составу участников**: групповой.

**По срокам реализации**: краткосрочный 28.02.2020 – 10.04.2020.

**По целевой установке**: практико-ориентированный.

**Ожидаемый результат.**

* Повышение интереса родителей и детей к чтению художественной литературы;
* Возрождение традиций домашнего чтения;
* Повышение компетентности родителей в воспитании внимательного слушателя и грамотного читателя;
* Обобщение и распространение опыта семейного воспитания и образования детей через средства художественной литературы;
* Составление методических рекомендаций для родителей по увлекательно-развивающему чтению детям.
1. Этап – аналитический:
* Беседа с родителями, выбор читающей семьи для реализации проекта.
* Знакомство с методической литературой (планированием) по программе «Миры детства: конструирование возможностей».
* Работа с Детским календарем.
1. Этап – практический:
* Выбор ребенком сказки и ее прочтение.
* Продуктивная деятельность – создание атрибутов сказки.
* Познавательно-исследовательская деятельность по содержанию сказки.
* Театрализованная деятельность.
1. Этап – презентация опыта:
* Обобщение и распространение опыта семейного воспитания и образования детей через средства художественной литературы.
* Составление и распространение методических рекомендаций для родителей по увлекательно-развивающему чтению детям.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Мероприятие | Итог  |
| 28.02.2020г. | Беседа с родителями о значимости чтения художественной литературы детям. | Желающие родители участвуют в проекте «Читающая мама – читающая страна» |
| 04.03.2020г. | Знакомство с планированием по программе «Миры детства: конструирование возможностей» | Выбор занятий по продуктивной деятельности и чтению художественной литературы, которые можно реализовать в домашних условиях |
| ежедневно | Работа с дидактическим пособием «Детский календарь» | Взаимодействие ребенка и родителей в сюжетной игре, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности и чтение художественной литературы. |
| Ежедневно,утром и перед сном | Чтение художественной литературы детям | Беседа по содержанию прочитанного, развивать умения отвечать на вопросы, умение описывать героев. Разучивание стихов и потешек, проигрывание  |
| 19.03.2020 | Продуктивная деятельность | Изготовление шапочек-котят для инсценировки стихотворения С. Маршака «Перчатки» |
| 20.03.2020 | Инсценировка стихотворения С. Маршака «Перчатки» | Развивать умения выразительного чтения слов, умения показать эмоции героев. |
| С 09.03.2020 по 09.04.2020. | Реализация практического этапа в семье | Видео и фото отчет о проделанной работе |
| С 09.04.2020 по13.04.2020 | Подведение итогов, обработка материала | Создание видеофильма, разработка методических рекомендаций для родителей, расположение материалов на сайте ДОУ |
| с 13.04.2020 по 17.04.2020 | Презентация проекта  | Распространение опыта семейного воспитания и образования детей через средства художественной литературы. |

Список литературы:

1. Романова Э. Н., Данилова О. А., Ведерникова М. Л., Чернышева М. Н. Роль книги и чтения в жизни детей [Текст] // Педагогическое мастерство: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2014 г.). — М.: Буки-Веди, 2014. — С. 187-190. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/144/6494/>
2. Примерное содержание календарного планирования воспитательно-образовательной работы с детьми четвертого года жизни при взаимодействии ДОУ с родителями на основе «Детского календаря» (март) 2016г.
3. Программа «Миры детства: конструирование возможностей».